

LE NOM

Comme nous sommes au début de l'année, la leçon est faite en plusieurs fois car je mets en place le fonctionnement pratique, l'apprentissage des leçons... Cela ne perturbe pas trop les élèves car il s'agit d'une leçon dont ils connaissent déjà les grandes lignes en général. Je prends donc du temps pour vérifier que ce qui a été fait, écrit, est impeccable. Cela fait gagner du temps pour la suite.

En général, les élèves de Ce2 savent pour la plupart reconnaître un nom. Mais ils peuvent encore attribuer cette nature à d'autres mots, compte tenu qu'ils ne savent pas qu'il y a d'autres natures (à part le verbe, mais c'est très nébuleux pour eux).

Donc je commence la leçon en leur disant qu'on va parler de choses qu'ils connaissent et qu'on va approfondir, normal ils ont changé de classe!

Je reprends sur pourquoi la grammaire? --> apprendre la relation entre les mots. Que connaissent-ils comme mots ? En général : nom, verbe, déterminant, adjectif*,... Donc on différencie les mots puisqu'on leur a donné des noms différents.

Petit tableau à remplir au tableau :

nom	verbe	déterminant	adjectif
.....			

Les élèves en citent 1 ou 2 par colonnes.

- Là, commence quelques soucis, puisque pour eux, l'adjectif c'est sous-entendu l'adjectif qualificatif. Mais des élèves vont peut-être proposer des adj. poss., etc. Que je vais mettre dans la colonne adjectif et je vais donc leur dire qu'il y a comme des familles : par exemple : la famille du nom qui contient 2 sortes de noms : les noms communs et les noms propres (en général, ils savent au moins ça au CE2) et donc qu'il y a une « famille » qui s'appelle adjectif. De même pour les déterminants, j'explique qu'il s'agit d'une grande famille dont on va étudier cette année quelques « membres », mais qu'ils en verront d'autres au CM.
- Certains mots cités ne rentrent pas dans ces colonnes. Je les note à côté, en disant qu'en français on peut faire 9 colonnes, car il y a 9 catégories, 9 natures différentes dans la grammaire française (le nom, l'article, l'adjectif, le pronom, le verbe, l'adverbe, la préposition, la conjonction et l'interjection). Je leur dis qu'ils en connaissent déjà et qu'on va bien les revoir, qu'on en verra un certain nombre cette année et qu'on va en garder pour le CM. J'explique la nature. Je développe en donnant la définition du mot nature (ce qui caractérise quelque chose en la rendant différente des autres choses) et des exemples de nature différents qu'ils connaissent (le nom et le verbe). En général ils savent que le nom est un mot qui désigne une personne, une chose, un animal et un verbe un mot qui indique l'action.
- Ils prennent leur cahier d'essai qu'ils doivent présenter en respectant toujours la même présentation :
Date : dans le cahier d'essai, j'ai opté pour la date 24/08/06 dans la marge afin que les plus lents n'y passent pas 10 minutes!
Matière : j'annonce 5 carreaux (comme j'aurai dit 4) et toujours on écrit ce qu'on est en train de faire.
- Distribution du texte DES CHÈVRES CAPRICIEUSES (cf la photocopie), collage dans le cahier d'essai, lecture, explications puis exercices. Les réponses sont écrites au tableau et recopiées par les élèves dans leur cahier.

1. Que désignent chacun des mots en gras ?

Le mot corde désigne une

Le mot maître désigne une

Le mot loup désigne un

Ces trois mots sont des

2. Comment nomme-t-on les diverses personnes d'une même famille ?

Ex : le père

3. Donne le nom de quelques objets que tu vois dans la classe.

4. Donne le nom de quelques animaux de la ferme.

Rappel oral de ce qu'est un nom (préparation de l'apprentissage de la leçon.

Distribution de la leçon. On remplit la pastille et on numérote la page. (voir présentation et organisation http://www.ruedesinstits.com/ce2_fichier_pdf/francais_remise_niveau/presentation_organisation.pdf)

Lecture de la première partie --> ligne 6, surlignage des mots importants.

Reprise du texte : question écrite au tableau

Quels mots utilise-t-on pour nommer la personne ? (Monsieur Seguin et maître). J'en profite pour analyser la question : les S à « quels mots » sont des indices.

Le mot maître désigne toutes les personnes qui possèdent un animal. Il est **commun** à tous les maîtres. On dit que c'est un **nom commun**.

Monsieur *Seguin* ne désigne qu'une seule personne : le propriétaire de la chèvre. Seguin est un nom propre.

Par quel genre de lettre commence le mot Seguin?

On continue la lecture de la leçon et on complète par des exemples sur les lignes de cahier prévues.

On apprend la leçon ensemble à voix haute. Je pose les questions de l'interrogation écrite prévue pour le lendemain. (En début d'année, je fais les leçons et les interrogations très proches, puis j'espace). Je suis exigeante sur la construction de la réponse orale : la phrase doit être complète. J'interroge presque tous les élèves et les aide à répondre.

Le lendemain, je distribue la fiche d'interrogation et on la fait ensemble (sauf ceux qui veulent faire tout seuls) j'écris l'interrogation au tableau.

La fiche d'exercices est distribuée. (Ils la colleront lorsque tous les exercices seront faits avec un point de colle dans la marge au-dessus des exercices.). *Ne pas oublier de découper la partie travail sur le cahier du jour.*

Ils apprennent à présenter l'exercice :

Date : dans le cahier d'essai, j'ai opté pour la date 24/08/06 dans la marge afin que les plus lents n'y passent pas 10 minutes!

Matière : j'annonce 5 carreaux (comme j'aurai dit 4) et toujours on écrit ce qu'on est en train de faire

Comme il n'y a pas de numéro de page, on écrit le nom de la leçon.

On écrit le numéro de l'exercice et on souligne à la règle (je fais recommencer si la règle n'est pas utilisée). Pour les exercices 6, 7, je prends le temps d'expliquer comment faire 2 colonnes égales: et j'utilise le vocabulaire adéquat. Comment peut-on partager ? On va diviser la page en 2. Que faut-il faire pour avoir 2 colonnes égales ? Je vérifie que tout le monde a bien fait 2 colonnes égales. On trace le trait au crayon à papier.

Les exercices sont corrigés quand les $\frac{3}{4}$ de la classe ont fini, ce qui laisse le temps aux plus lents d'avoir fait la moitié de l'exercice en général. Je corrige les premiers en leur mettant TB ou leur dis qu'il y a des erreurs à retrouver et à corriger. Les élèves ne se déplacent pas. Ils doivent lever la main et attendre que je vienne, cela évite la file d'attente au bureau et les bavardages : ils peuvent prendre une autre activité (seules conditions : ne pas bavarder et s'arrêter quand je le demande).

Les pages paysage sont à photocopier et à distribuer au fur et à mesure. Je fais quelques pages en plus (tout au moins en début d'année) pour éventuellement faire recommencer un collage, un exemple mal écrit...

DES CHÈVRES CAPRICIEUSES

Monsieur Seguin n'avait jamais eu de bonheur avec ses chèvres.
Il les perdait toutes de la même façon : un beau matin, elles cassaient leur **corde**, s'en allaient dans la montagne, et là-haut le loup les mangeait. Ni les caresses de leur **maître**, ni la peur du **loup**, rien ne les retenait.

A. DAUDET, *Lettres de mon Moulin*

DES CHÈVRES CAPRICIEUSES

Monsieur Seguin n'avait jamais eu de bonheur avec ses chèvres.
Il les perdait toutes de la même façon : un beau matin, elles cassaient leur **corde**, s'en allaient dans la montagne, et là-haut le loup les mangeait. Ni les caresses de leur **maître**, ni la peur du **loup**, rien ne les retenait.

A. DAUDET, *Lettres de mon Moulin*

DES CHÈVRES CAPRICIEUSES

Monsieur Seguin n'avait jamais eu de bonheur avec ses chèvres.
Il les perdait toutes de la même façon : un beau matin, elles cassaient leur **corde**, s'en allaient dans la montagne, et là-haut le loup les mangeait. Ni les caresses de leur **maître**, ni la peur du **loup**, rien ne les retenait.

A. DAUDET, *Lettres de mon Moulin*

DES CHÈVRES CAPRICIEUSES

Monsieur Seguin n'avait jamais eu de bonheur avec ses chèvres.
Il les perdait toutes de la même façon : un beau matin, elles cassaient leur **corde**, s'en allaient dans la montagne, et là-haut le loup les mangeait. Ni les caresses de leur **maître**, ni la peur du **loup**, rien ne les retenait.

A. DAUDET, *Lettres de mon Moulin*

DES CHÈVRES CAPRICIEUSES

Monsieur Seguin n'avait jamais eu de bonheur avec ses chèvres.
Il les perdait toutes de la même façon : un beau matin, elles cassaient leur **corde**, s'en allaient dans la montagne, et là-haut le loup les mangeait. Ni les caresses de leur **maître**, ni la peur du **loup**, rien ne les retenait.

A. DAUDET, *Lettres de mon Moulin*

DES CHÈVRES CAPRICIEUSES

Monsieur Seguin n'avait jamais eu de bonheur avec ses chèvres.
Il les perdait toutes de la même façon : un beau matin, elles cassaient leur **corde**, s'en allaient dans la montagne, et là-haut le loup les mangeait. Ni les caresses de leur **maître**, ni la peur du **loup**, rien ne les retenait.

A. DAUDET, *Lettres de mon Moulin*

DES CHÈVRES CAPRICIEUSES

Monsieur Seguin n'avait jamais eu de bonheur avec ses chèvres.
Il les perdait toutes de la même façon : un beau matin, elles cassaient leur **corde**, s'en allaient dans la montagne, et là-haut le loup les mangeait. Ni les caresses de leur **maître**, ni la peur du **loup**, rien ne les retenait.

A. DAUDET, *Lettres de mon Moulin*

DES CHÈVRES CAPRICIEUSES

Monsieur Seguin n'avait jamais eu de bonheur avec ses chèvres.
Il les perdait toutes de la même façon : un beau matin, elles cassaient leur **corde**, s'en allaient dans la montagne, et là-haut le loup les mangeait. Ni les caresses de leur **maître**, ni la peur du **loup**, rien ne les retenait.

A. DAUDET, *Lettres de mon Moulin*

LE NOM

Exercice 1 : Ecris ce que désignent les noms suivants.

Exemple: *tapis* : nom de chose.

maison – cheval – Paul – chat – ruban – père – Marie – château –
frère – tigre –

Exercice 2 : même exercice que le précédent.

nuage – rat – poupée – garage – tante – jardin – garçon – bague –
moulin – charcutier

Exercice 3 : Indique si les noms en italique du texte ci-dessous désignent une personne, un animal ou une chose.

DELPHINE ET MARINETTE

En jouant dans la cuisine, Delphine et Marinette ont cassé un vieux plat. Pour les punir, leurs parents décident de les envoyer chez la sévère tante Mélina.

- Demain, vous aurez un *temps* superbe pour aller chez la *tante* Mélina. C'est une *chance*. Allons, assez pleuré ! ... Tenez, allez plutôt chercher du *bois* dans la *remise**.

Dans la remise, les *petites* retrouvèrent le *chat* installé sur la *pile* de bois. À travers ses *larmes*, *Delphine* le regardait faire sa toilette.

Marcel Aymé, Les contes du Chat Perché, © Éd. Gallimard

*remise : local où l'on range des objets encombrants.

Exercice 4 : Dans cette liste, ne recopie que les noms.

bateau – manger – Paris – enfant – herbe – mon – jamais – lune –
boulangier – finir -

Exercice 5 : Recopie ces phrases et souligne les noms en bleu.

Mon frère part à la piscine.

Ma maison se trouve au bord d'un lac.

Les idées de mon amie sont drôles.

Le chien aboie après le facteur.

Exercice 6 : Classe ces noms en deux colonnes : noms propres; noms communs.

Paul – Italie – filet – Thomas – Amérique – valise – barque – course –
montagne – Chine

Exercice 7 : Classe les noms propres des phrases suivantes en deux colonnes : noms de personnes; noms de lieux (villes, pays).

Léa habite à Rouen. C'est une ville de Normandie.

Sarah et son frère Mathieu prennent le train pour Lille.

La famille Bertaux a visité Séville et Grenade en Espagne.

Exercice 8 : Recopie les deux premières phrases de « Delphine et Marinette » et souligne les noms propres (3) et mets une croix sous les noms communs (4).

Exercice cahier du jour :

Souligne les noms propres et met une croix sous les noms communs.

Vous vous souvenez de moi ? Je m'appelle Petit-Féroce. Aujourd'hui, au bord de la rivière, mon petit frère Sifflotin et moi nous dégustons un énorme morceau de mammoth avec mes deux meilleures amies.

L'une s'appelle Cerise-qui-mord et l'autre Fleur-qui-sourit.

Prénom : Date :

Leçon

Qu'est-ce que le nom ?

Le nom est un mot qui sert à désigner

Combien y a-t-il de sortes de noms ?

Il y a

Qu'appelle-t-on nom commun ?

Les noms propres commencent toujours par une
une
les, à toutes les
de la même espèce.

Qu'appelle-t-on nom propre ?

On appelle nom propre le mot qui sert à
nommer une ou plusieurs, mais
pas toutes, un ou plusieurs,
mais pas tous, une ou plusieurs,
mais pas toutes.

Par quoi commencent toujours les noms propres ?

Les noms propres commencent toujours par
une

Prénom : Date :

Leçon

Qu'est-ce que le nom ?

Le nom est un mot qui sert à désigner

Combien y a-t-il de sortes de noms ?

Il y a

Qu'appelle-t-on nom commun ?

On appelle nom commun le nom qui convient à toutes les , à tous les , à toutes les de la même espèce.

Qu'appelle-t-on nom propre ?

On appelle nom propre le mot qui sert à nommer une ou plusieurs , mais pas toutes, un ou plusieurs , mais pas tous, une ou plusieurs , mais pas toutes

Par quoi commencent toujours les noms propres ?

Les noms propres commencent toujours par une